

ESCOLA SECUNDÁRIA CAMPOS MELO

Ano Lectivo de 2009/2010

Planificação da aula de Língua Portuguesa – 7º B



Sequência de Aprendizagem nº3 – Texto Narrativo.

Professora: Maria Celeste Alves.

Professora estagiária: Susana Paiva

Data: 2 de Março de 2010.

Objectivos Gerais	Conteúdos		Desenvolvimento da aula	Materiais/Recursos	Avaliação	Bibliografia
	Processuais	Declarativos				
<p>Reconhecer as categorias do texto narrativo;</p> <p>Desenvolver a competência linguística, ao nível da compreensão escrita e expressão oral;</p> <p>Desenvolver competências de leitura;</p> <p>Incentivar o gosto pela leitura;</p> <p>Desenvolver capacidades de compreensão e interpretação de textos;</p> <p>Favorecer o conhecimento explícito de regras gramaticais;</p>	<p>Pré-escuta/visionamento: Activação de conhecimentos sobre o Regicídio;</p> <p>Escuta: Orientações de leitura e funcionamento da língua;</p> <p>Pós-escuta: Organização da informação e estruturação da actividade de oficina de funcionamento da língua para consolidar os conhecimentos adquiridos.</p>	<p>Ser capaz de associar um acontecimento histórico (Regicídio) à obra em estudo, activando o conhecimento sobre a mesma;</p> <p>Incentivar à correcta leitura de um excerto do conto <i>Crime no Expresso do Tempo</i>;</p> <p>Incitar ao domínio de metodologias de estudo;</p> <p>Desenvolver competências de análise de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Localizar a acção no espaço e no tempo, - Descobrir características das personagens, - Descobrir características do narrador, - Distinguir narração, descrição e diálogo; 	<p> projecção de um vídeo do <i>Youtube</i> sobre o Regicídio de 1902;</p> <p>Orientações de Leitura;</p> <p>Funcionamento da Língua;</p> <p>Exercícios de prática controlada;</p> <p>Registo do sumário da aula.</p>	<p>Manual <i>Plural</i>, Lisboa Editora;</p> <p>Conto <i>Crime no Expresso do Tempo</i>, Luísa Ducla Soares;</p> <p>Caderno Diário;</p> <p>Quadro;</p> <p>Marcadores;</p> <p>Computador;</p> <p>Internet;</p> <p>Dicionários;</p> <p>Fotocópias;</p> <p>Projector;</p> <p>Enciclopédias;</p> <p>Gramáticas.</p>	<p>Observação directa;</p> <p>Ficha de trabalho;</p> <p>Listas de verificação.</p>	<p>Pinto, Elisa Costa; Baptista, Vera Saraiva (2009) <i>Plural</i>, Lisboa, Lisboa Editora.</p> <p>Soares, Luísa Ducla (2009) <i>Crime no Expresso do Tempo</i>, Lisboa, Lisboa Editora.</p> <p>Moreira, Vasco e Pimenta, Hilário (2008) <i>Gramática de Português</i>, Porto, Porto Editora.</p> <p>Costa, J. Almeida e Melo, A. Sampaio (7ª Edição), <i>Dicionário da Língua Portuguesa</i>, Porto, Porto Editora.</p> <p>Oliveira, Luísa; Sardinha, Leonor (2005) <i>Saber português hoje</i>, Lisboa, Didáctica Editora.</p> <p>Sítios da Internet: http://www.youtube.com/watch?v=k4MfrLY0iJc (25-02-10, 14:00).</p>

<p>Dominar metodologias de estudo, tais como sublinhar, tirar notas e resumir.</p>		<p>Fornecer ao aluno as ferramentas necessárias para a resolução de exercícios gramaticais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pretérito perfeito do indicativo, - Pretérito imperfeito do indicativo, - Futuro imperfeito do indicativo, - Funções sintáticas, - Classes de palavras. 				
--	--	---	--	--	--	--